



Mandatée en tant qu'ambassadrice de la **Fête du court métrage** à Paris, l'équipe de Paris Courts Devant initie et/ou coordonne une quinzaine d'événements parisiens pendant la semaine du 16 au 22 mars.



# LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE A PARIS

PROJECTIONS • RENCONTRES  
ANIMATIONS • WORKSHOPS

**16>22 MARS 2022**

*Du rire, des frissons, de l'émotion...  
la Fête du court métrage est enfin de retour  
dans les salles !  
Toute la vitalité du jeune cinéma  
à découvrir pour le plaisir...*

Une semaine de pur cinéma : projections, rencontres, animations et ateliers pour petits et grands cinéphiles, à déguster seul, à deux, à plusieurs ou en famille !

### LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE 2022

**LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE PARIS**

FESTIVAL PARIS COURTS DEVANT LES ÉCRANS & TALENTS ÉMERGENTS

Une semaine de pur cinéma : projections, rencontres, animations et ateliers pour petits et grands cinéphiles, à déguster seul, à deux, à plusieurs ou en famille !

À Paris, l'événement est co-organisé avec le Festival Paris Courts Devant (Paris, Ile de France) et le Festival Paris Courts Devant (Paris, Ile de France) et le Festival Paris Courts Devant (Paris, Ile de France).

CONTACT PARIS INFORMATION GÉNÉRALE  
t. 01 42 42 42 42  
www.lafeteducourt.com

### AGENDA

**16 MARS - CINÉMA BATIGNOLLES (75017)**  
19h - **BUONA NOTTE** de Grégoire Besson et Victor Bindefeld (Stupefy)  
21h - **PALISSADE** de Pierre Chopin (Mood Films)

**17 MARS - CINÉMA BATIGNOLLES (75017)**  
14h00 - **BUONA NOTTE** de Grégoire Besson et Victor Bindefeld (Stupefy)  
19h - **PALISSADE** de Pierre Chopin (Mood Films)

**18 MARS - CINÉMA BATIGNOLLES (75017)**  
19h - **GRAND GARÇON** de Francis Magnin (Dobro Films)

**19 MARS - CINÉMA BATIGNOLLES (75017)**  
19h - **BUONA NOTTE** de Grégoire Besson et Victor Bindefeld (Stupefy)  
21h - **PALISSADE** de Pierre Chopin (Mood Films)

**20 MARS - CINÉMA BATIGNOLLES (75017)**  
19h - **GRAND GARÇON** de Francis Magnin (Dobro Films)

**21 MARS - CINÉMA BATIGNOLLES (75017)**  
19h - **BUONA NOTTE** de Grégoire Besson et Victor Bindefeld (Stupefy)  
21h - **PALISSADE** de Pierre Chopin (Mood Films)

**22 MARS - CINÉMA BATIGNOLLES (75017)**  
19h - **GRAND GARÇON** de Francis Magnin (Dobro Films)

### A PARIS

UNE MANIFESTATION NATIONALE SOUTENUE PAR

GRANDS PARTENAIRES

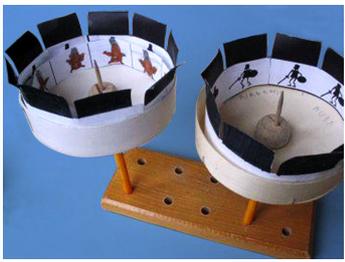
Partenaires institutionnels de programmation et de diffusion : ARTE, France 3, France 5, France 6, France 7, France 8, France 9, France 10, France 11, France 12, France 13, France 14, France 15, France 16, France 17, France 18, France 19, France 20, France 21, France 22, France 23, France 24, France 25, France 26, France 27, France 28, France 29, France 30, France 31, France 32, France 33, France 34, France 35, France 36, France 37, France 38, France 39, France 40, France 41, France 42, France 43, France 44, France 45, France 46, France 47, France 48, France 49, France 50, France 51, France 52, France 53, France 54, France 55, France 56, France 57, France 58, France 59, France 60, France 61, France 62, France 63, France 64, France 65, France 66, France 67, France 68, France 69, France 70, France 71, France 72, France 73, France 74, France 75, France 76, France 77, France 78, France 79, France 80, France 81, France 82, France 83, France 84, France 85, France 86, France 87, France 88, France 89, France 90, France 91, France 92, France 93, France 94, France 95, France 96, France 97, France 98, France 99, France 100.

Partenaires médias : France 2, France 3, France 4, France 5, France 6, France 7, France 8, France 9, France 10, France 11, France 12, France 13, France 14, France 15, France 16, France 17, France 18, France 19, France 20, France 21, France 22, France 23, France 24, France 25, France 26, France 27, France 28, France 29, France 30, France 31, France 32, France 33, France 34, France 35, France 36, France 37, France 38, France 39, France 40, France 41, France 42, France 43, France 44, France 45, France 46, France 47, France 48, France 49, France 50, France 51, France 52, France 53, France 54, France 55, France 56, France 57, France 58, France 59, France 60, France 61, France 62, France 63, France 64, France 65, France 66, France 67, France 68, France 69, France 70, France 71, France 72, France 73, France 74, France 75, France 76, France 77, France 78, France 79, France 80, France 81, France 82, France 83, France 84, France 85, France 86, France 87, France 88, France 89, France 90, France 91, France 92, France 93, France 94, France 95, France 96, France 97, France 98, France 99, France 100.

Partenaires Paris Courts Devant : ARTE, France 3, France 5, France 6, France 7, France 8, France 9, France 10, France 11, France 12, France 13, France 14, France 15, France 16, France 17, France 18, France 19, France 20, France 21, France 22, France 23, France 24, France 25, France 26, France 27, France 28, France 29, France 30, France 31, France 32, France 33, France 34, France 35, France 36, France 37, France 38, France 39, France 40, France 41, France 42, France 43, France 44, France 45, France 46, France 47, France 48, France 49, France 50, France 51, France 52, France 53, France 54, France 55, France 56, France 57, France 58, France 59, France 60, France 61, France 62, France 63, France 64, France 65, France 66, France 67, France 68, France 69, France 70, France 71, France 72, France 73, France 74, France 75, France 76, France 77, France 78, France 79, France 80, France 81, France 82, France 83, France 84, France 85, France 86, France 87, France 88, France 89, France 90, France 91, France 92, France 93, France 94, France 95, France 96, France 97, France 98, France 99, France 100.

Retrouvez l'intégralité du programme [à feuilleter en ligne](#) sur notre site internet

## MERCREDI 16 MARS



### ATELIER INITIATION À L'IMAGE ANIMÉE

**Centre Paris Anim' Mado Robin (75017)**  
Jeune public, à partir de 7 ans  
**14H00/17H00** INITIATION ANIMATION  
Gratuit, sur [inscription](#) (par mail, téléphone ou à l'accueil du centre)  
Fabrication de thaumatropes, zootropes... pour les passionné-e-s de dessins animés !



### PLEINS FEUX SUR LA COMÉDIE !

**Cinéma 7 Batignolles (75017)**  
Tout public - 4€  
**21H15** PROJECTION ET RENCONTRE organisée par la FJPI, en présence des équipes.  
Venez découvrir une sélection inédite de comédies toutes récentes produites par les jeunes talents de la création et de la production :

- *Buona Notte* de Grégoire Besson et Victor Bindefeld (Stupefy)
- *Palissade* de Pierre Chopin (Mood Films)
- *Grand Garçon* de Francis Magnin (Dobro Films)

- *Titou* de Max Lesage (Ganache Studios)
- *Pas de chocolat* de Guillaume Reynaudo (Ambrosia Films)
- *Fratres* de Jean-Benoît Hugué (Piano Sano)
- *Inconnu au bataillon* d'Alexis Loukakis (La Vie est belle)

## JEUDI 17 MARS



### LES TALENTS DE LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE 2022 #1

Cinéma des Cinéastes (75017) - Tout public  
- 7€

#### 19H45 PROJECTION

- *Partir un jour*, d'Amélie Bonnin
- *Le Départ* de Saïd Hamich Benlarbi
- *L'Effort commercial* de Sarah Arnold
- *Dustin* de Naïla Guiget

La projection des films est suivie d'une rencontre avec les Talents de la Fête du court métrage 2022, réalisateur·rice·s des films, et Dustin Muchovitz, comédienne de *Dustin*.

**Rencontre suivie d'un verre.**

## VENDREDI 18 MARS



### 8 ACTEUR·ICE·S EN DIRECT FACE CAMERA en partenariat avec L'AAFA Actrices et Acteurs de France Associés

Tout public - Gratuit, dans la limite des places disponibles

#### 19h30 BIBLIOTHÈQUE DU CINÉMA F. TRUFFAUT

Dirigé·e·s et filmé·e·s avec bienveillance et attention, les comédien·ne·s font l'expérience en direct de l'effet qu'ils produisent sur un écran de cinéma.

L'AAFA - Actrices & Acteurs de France Associés, par l'intermédiaire de sa commission AAFA-Lab's, vous propose d'assister à un laboratoire de travail entre un·e réalisateur·rice et huit comédien·ne·s.

## SAMEDI 19 MARS



### ATELIER MAQUILLAGE SFX avec le Conservatoire du Maquillage

14H00 Cinéma 7 Batignolles (75017)  
Jeune public, à partir de 6 ans - Gratuit,  
mais

inscription recommandée [en suivant ce lien:](#)



### PALMARÈS PARIS COURTS DEVANT #1

Club de l'Étoile (75017)  
Tout public, 4€

#### 14H00 PROGRAMME #1

- *Le Départ*, Saïd Hamich Benlarbi, Prix du Cher Public & Prix du Jury.
- *Poissons-chats*, Pierre Beretta et Alice Durieux, Prix du Jury Ça Tourne en Île de France.
- *Enterrement de vie de jeune fille*, L. Cambourieu / Y. Berlier, Prix du Syndicat Français de la Critique de Cinéma.
- *Moon Keeper*, Axel Alvarez, Arthur Amanatiou, Léo Cohen, Nicolas Gresland, Michael Raux et Maxime Richard, Prix des Petits Courts Devant.
- *Le Pronom*, T. Kozo, Mention d'interprétation Ça Tourne en Île de France pour C. Valancogne
- *Quand reviendra le lorient*, de Naoile Jouira, Prix d'Interprétation pour Chryssa Florou.

**Projection suivie d'un échange avec les équipes.**

### ATELIER INCRUSTATION FOND VERT

Tout public - Gratuit, sans inscription



**15h30 Cinéma 7 Batignolles (75017)**  
Sur la plage, dans les nuages ou même dans l'espace... télétransportez-vous et changez de décor en un claquement de doigts !



## **PALMARÈS PARIS COURTS DEVANT #2**

**Club de l'Étoile (75017)**  
**Tout public, 4€**

**16H00 PROGRAMME #2**

- *Sami la fugue*, Vincent Tricon, Grand Prix Paris Courts Devant, et Prix d'interprétation pour Idir Azougli.
- *Noir-Soleil*, de Marie Larrivé, Prix du Scénario.
- *Les Poulettes*, de Franck Marchand, Prix Canal+ Ça Tourne en Île-de-France
- *Partir un jour*, d'Amélie Bonnin, Mention Spéciale du Jury.
- *Titan*, de Valéry Carnoy, Prix du Jury Étudiant, Prix de la Distribution Artistique.

**Projection suivie d'un échange avec les équipes.**



**18H00** Rencontre avec **Saïd Hamich Benlarbi**, réalisateur (*Le Départ*), producteur chez Barney Production (*Sami la fugue* de Vincent Tricon / *Le Départ*), et Talent de la Fête du court métrage  
**La rencontre est suivie d'un verre.**

## **DIMANCHE 20 MARS**



## **UN SCÉNARIO À L'ÉPREUVE DU GENRE**

**Centre Paris Anim' Mado Robin (75017)**  
**Tout public - Gratuit**

**14H00 LECTURE / PROJECTION / RENCONTRE**  
Quatre visions d'un même film, proposées par quatre cinéastes et incarnées en lecture par six comédien-ne-s pour des personnages alternativement masculins ou féminins.

Après la lecture, découvrez le film *Vous avez un match !* de Benjamin Ifrah, qui a servi de support à l'expérience, et participez à la discussion sur l'influence du genre sur la narration.

## **ATELIER MAQUILLAGE SFX** avec le Conservatoire du Maquillage

**14H00 Centre Paris Anim' Mado Robin (75017)**  
**Jeune public, à partir de 6 ans - Gratuit, sur [inscription](#)** (par mail, téléphone ou à l'accueil du centre)



## **DEVENIR FEMME**

**Centre Paris Anim' Mado Robin (75017)**  
**Tout public - Gratuit**

**15H30 PROJECTION / RENCONTRE**

Les films :

- *Kubra* (Respiro Productions), Mélanie Trugeon
- *Laissez-moi danser* (Offshore), Valérie Leroy

- *Les Tissus Blancs* (Films Grand Huit) Moly Kane
- *Mat et les Gravitantes* (La Fémis) Pauline Pénichout
- *Le Test* (La Fémis) Gabrielle Stemmer

La projection est suivie d'un échange avec les équipes des films présentes.



## **INITIATION À L'IMAGE ANIMÉE**

**Cinéma 7 Batignolles (75017)**

**Jeune public, à partir de 7 ans**

**15H30 INITIATION ANIMATION**

**Gratuit, sur [inscription](#)**

Fabrication de thaumatropes, zootropes... pour les passionné-e-s de dessins animés !



## DES COURTS MÉTRAGES EN-CHANTÉS

**Club de l'Étoile**  
**Tout public - 4€**

**18H00 PROJECTION / RENCONTRE**

Comment, pourquoi tout dire en chansons au cinéma ? Démonstration en 4 courts métrages en-chantés :

- *Partir un jour* d'Amélie Bonnin,
- *Le Goût de plaire* d'Olivier Ducastel,
- *Acte 100 : la relève* d'Anne-Sophie Bailly
- *Heureux qui comme Édouard !* V. Burgevin & F. Lebon

Discussion avec Amélie Bonnin, réalisatrice et Thomas Krameyer, compositeur de *Partir un jour* ; Philippe Miller, compositeur de *Jeanne et le Garçon formidable* (d'Olivier Ducastel) ; Anne-Sophie Bailly, réalisatrice et Jean-Thévenin compositeur d'*Acte 100 : la relève* ; et Philippe Braunstein (Les Films d'Avalon), producteur d'*Heureux qui comme Édouard...*

**Rencontre suivie d'un verre.**



## PROJECTION DES KINOS DE LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE À PARIS

**Le Point Éphémère (75010)**

**Tout public - Gratuit**

**19H00 ACCUEIL**

**20H00 PROJECTION**

Projection festive des films réalisés pendant la semaine en présence de toutes les équipes de films.

## LUNDI 21 MARS



## LES TALENTS DE LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE 2022 #2

**Cinéma 7 Batignolles (75017) - Tout public - 4€**

**19H00 PROJECTION et RENCONTRE**

- *Haut les cœurs*, d'Adrien Moyses Dullin
- *Mom* de Kajika Aki Ferrazzini
- *Simone est partie* de Mathilde Chavanne
- *Romance, abscisse et ordonnée* de Louise Condemi
- *Ibiza* de Hélène et Marie Rosselet-Ruiz.

La projection est suivie d'une rencontre *Jeunesse(s) et cinéma* avec Hélène et Marie Rosselet-Ruiz, Mathilde Chavanne, Arthur Dairaine (réalisateur·rice·s), Adrien Moyses Dullin et Deborah Bombard Golicki (compositeur·trice), Talents de la Fête du court métrage 2022.

**Rencontre suivie d'un verre.**

## Partenaires et complices



### Merci à nos partenaires pour la Fête du court métrage 2022

Le Cinéma 7 Batignolles,  
Le Centre Paris Anim'  
Mado Robin,  
Le Club de l'Etoile,  
Le Point Ephémère,  
La Bibliothèque du Cinéma - François Truffaut,  
AAFA-(Actrices et Acteurs de France Associés),

La FJPI - Fédération des Jeunes Producteurs Indépendants,  
Le Conservatoire du Maquillage

Paris Courts Devant  
[lafeteducourtparis@courtsdevant.com](mailto:lafeteducourtparis@courtsdevant.com)



[Se désinscrire](#)

© 2022 Courts Devant