

Samedi 10 Janvier

(cliquez sur les boutons pour plus d'infos)

COMMENT CAPTER L'ATTENTION DES PROS ?

11h • Centre Mado Robin

Comédien·nes, savez-vous vous mettre en valeur et retenir l'attention ?
Atelier conçu et animé par Pauline Mille (ASDA).

[PROGRAMME DÉTAILLÉ](#)

[ACCÈS LIBRE SUR RÉSERVATION](#)

PRÊT·E POUR LE RÔLE ?

13h30 • Centre Mado Robin

Un·e coach pour bâtir votre personnage ? Avec Élise McLeod (iACT).

[PROGRAMME DÉTAILLÉ](#)

[ACCÈS LIBRE SUR RÉSERVATION](#)

COMPÉTITION COURTS MÉTRAGES PROGRAMME #1

14h • Cinéma 7 Batignolles

[PROGRAMME DÉTAILLÉ](#)

[JE RÉSERVE MA PLACE](#)

LABO AAFA

16h • Centre Mado Robin

Une rencontre par le travail, filmée et projetée en direct,
avec 6 comédien·nes dirigé·es par Paul Rigoux.



[PROGRAMME DÉTAILLÉ](#)

[ACCÈS LIBRE SUR RÉSERVATION](#)

COMPÉTITION COURTS MÉTRAGES PROGRAMME #2

17h • Cinéma 7 Batignolles

[PROGRAMME DÉTAILLÉ](#)

[JE RÉSERVE MA PLACE](#)

VERNISSAGE EXPO PHOTO 20 ANS DE FESTIVAL

18h • Centre Mado Robin

En 30 clichés, l'aventure du festival, immortalisée par ses photographes,
qui l'ont si bien magnifiée.

[ACCÈS LIBRE SANS RÉSERVATION](#)

LA SÉANCE DES 20 ANS

20h • Cinéma 7 Batignolles



Notre équipe a du talent !

Trois courts métrages de réalisateur·ices, membres de l'équipe du festival.
Et, pour le plaisir, une rétro des films annonces depuis la première année.

[JE RÉSERVE MA PLACE](#)

CINÉM'AFTER

22H30 • Loft 148

LA SOIRÉE DES 20 ANS

[ACCÈS LIBRE SANS RÉSERVATION](#)